

Bando di Selezione per Designer per la Residenza Tessile 2025 del Progetto "Pro Tessitura in Valposchiavo"

Introduzione

Il progetto "Pro Tessitura in Valposchiavo" è un'iniziativa dedicata alla salvaguardia della tradizione della tessitura artigianale e alla valorizzazione del patrimonio tessile della Valposchiavo.

Nell'ambito di questo progetto, si terrà una *Residenza Tessile*, un'opportunità per tre giovani designer provenienti dall'arco alpino di collaborare alla creazione di prototipi innovativi, sviluppando nuovi tessuti che entreranno a far parte della produzione della Tessitura Valposchiavo.

I designer selezionati lavoreranno a stretto contatto con il team della Tessitura e i Musei Valposchiavo, utilizzando materiali naturali locali come la lana alpina e partendo dall'archivio tessile storico.

Obiettivo del Bando

Il bando è finalizzato alla selezione di tre designer che, all'interno di un team multidisciplinare, svilupperanno prototipi di tessuti innovativi utilizzando lana locale o alpina, ad esempio partendo da modelli storici conservati nell'archivio della Tessitura e dei Musei Valposchiavo. I prototipi saranno prodotti e realizzati presso la Tessitura di Valposchiavo, combinando tradizione e innovazione.

Durata e Location della Residenza

- **Durata:** La residenza avrà una durata di massimo due mesi nel periodo aprile-maggio 2025
- **Sede:** La residenza si terrà presso la Tessitura Valposchiavo e i Musei Valposchiavo, situati nella Valposchiavo, Canton Grigioni, Svizzera.

Chi può partecipare

Il bando è rivolto a:

- Studenti e neolaureati provenienti da istituti di design tessile, tessitura artigianale, design di prodotto (per abbigliamento, arredamento o accessori), e settori correlati nell'arco alpino (Svizzera, Italia, Austria, Francia, Slovenia, ecc.).
- Designer con una formazione accademica o professionale nelle aree della progettazione tessile, della moda, dell'artigianato tessile e del design per il prodotto.

Requisiti richiesti per la partecipazione

1. Formazione e Esperienza

- Titolo di studio in design tessile, tessitura artigianale, design di prodotto o discipline affini (laurea o diploma).
- Esperienza di progettazione tessile, preferibilmente con competenze nell'uso di telai manuali, nella progettazione di tessuti per l'abbigliamento, l'arredamento o nella lavorazione di fibre naturali.

2. Lettera di Motivazione e portfolio

- La lettera di motivazione dovrà spiegare l'interesse per il progetto, la propria passione per la tradizione tessile e il patrimonio culturale alpino, e come si intende approcciare la tradizione tessile della Valposchiavo nell'ambito del progetto. Si richiede di descrivere come il designer intenda reinterpretare i modelli storici dell'archivio della Tessitura e dei Musei Valposchiavo e come integrare l'uso di lana locale o alpina in modo innovativo.
- Il portfolio dovrà illustrare esempi di lavori precedenti (preferibilmente relativi a design tessile o prototipazione tessile).

3. Competenze Tecniche

- Conoscenza della tessitura artigianale e dell'utilizzo dei telai tradizionali, o esperienza nella progettazione di tessuti per l'abbigliamento o l'arredamento.
- Capacità di progettare e sviluppare prototipi tessili utilizzando fibre naturali, con un'attenzione particolare alla sostenibilità e all'innovazione.

4. Collaborazione e Lavoro di Gruppo

- Capacità di lavorare in un team multidisciplinare con designer di competenze diverse, inclusi esperti di tessitura artigianale, progettazione di tessuti e design di prodotto.
- Disponibilità a collaborare in modo aperto, condividendo idee e soluzioni creative per lo sviluppo dei prototipi.

5. Motivazione e Interesse per il Patrimonio Culturale

- Passione per il lavoro con materiali naturali e interesse per la salvaguardia e valorizzazione delle tradizioni locali.
- Capacità di coniugare la tradizione tessile con innovazione e sostenibilità, contribuendo al rilancio del settore tessile locale.

Modalità di Collaborazione tra i Designer Selezionati

I tre designer selezionati lavoreranno insieme in un ambiente collaborativo, combinando competenze diverse e approcci creativi per lo sviluppo dei prototipi. La composizione del gruppo di designer sarà multidisciplinare, con ogni partecipante che contribuirà con la propria esperienza specifica. Tra le competenze possibili, i designer potrebbero avere esperienza nel **design tessile**, nella **progettazione di prodotto** (come abbigliamento o arredamento), o nella **tessitura artigianale**.

Questa diversità di competenze permetterà un lavoro sinergico, con ogni designer che porterà il proprio punto di vista unico al progetto, favorendo l'interazione e lo scambio di idee. L'obiettivo è sviluppare prototipi che uniscano la tradizione della tessitura artigianale con l'innovazione del design contemporaneo, utilizzando materiali naturali locali come la lana alpina.

Selezione

La selezione avverrà attraverso:

- La valutazione della lettera di motivazione e del portfolio, che dovranno dimostrare la capacità di reinterpretare la tradizione tessile locale in modo innovativo, con l'utilizzo dei materiali locali, e le esperienze di design tessile e/o le competenze di progettazione di prototipi tessili.
- Le competenze linguistiche, che dovranno dimostrare la capacità di interagire in Italiano e/o tedesco.
- Un colloquio per valutare la motivazione e l'approccio al lavoro di squadra, nonché la capacità di integrarsi in un progetto di gruppo con designer di diverse competenze.

Vantaggi e Supporto per i Designer Selezionati

- **Borsa di Studio:** Ogni designer selezionato riceverà una borsa di studio per coprire i costi vitto e di lavoro durante i mesi di residenza pari a CHF 50.- al giorno. L'alloggio verrà messo a disposizione (camera singola in appartamento condiviso).
- **Accesso all'Archivio:** I designer avranno accesso all'archivio storico della Tessitura Valposchiavo e dei Musei Valposchiavo, da cui ispirarsi per la creazione dei prototipi.
- **Materiale?**
- **Collaborazione con Esperti:** I designer lavoreranno a stretto contatto con il personale della Tessitura Valposchiavo, che li supporterà nella parte pratica e produttiva.
- **Visibilità:** I prototipi sviluppati saranno presentati al pubblico durante un evento conclusivo e potranno entrare a far parte della produzione della Tessitura di Valposchiavo.

Modalità di Iscrizione

Gli interessati dovranno inviare la propria candidatura, che dovrà includere:

1. Curriculum vitae dettagliato.
2. Lettera di motivazione che spieghi l'interesse per la residenza e il progetto, con dettagli su come si intende approcciare la tradizione tessile della Valposchiavo.
3. Portfolio con esempi di lavori precedenti (preferibilmente relativi a design tessile o prototipazione tessile).

Le candidature dovranno essere inviate entro il **3 febbraio 2025** all'indirizzo email **[info@polo-poschiavo.ch]**.

Contatti

Per ulteriori informazioni, si prega di contattare:

- Email: [info@polo-poschiavo.ch]
- Sito web: [www.tessitura.ch]

Trattamento dei Dati Personali

I dati personali forniti saranno trattati in conformità con le disposizioni della **Legge federale sulla protezione dei dati (LPD)** e delle normative applicabili, esclusivamente per le finalità connesse alla partecipazione al bando e alla gestione del progetto "Pro Tessitura in Valposchiavo", garantendo la massima riservatezza e sicurezza.